

TABLE DES MATIÈRES

Introduction

Carole AUROY et André-Alain MORELLO.....7

Première partie

L'ITINÉRAIRE VÉCU D'UNE FORMATION

Comment l'esprit vient aux benêts :

l'autobiographie greenienne, un texte à l'usage de la pédagogie moderne?

Marie-Françoise CANÉROT.....19

Introduction à la méthode de Julien Green

Jean-Claude BROCHU.....31

« ... puisqu'il fallait faire quelque chose. »

De la formation de l'esprit à l'acquisition d'un métier :

le jeune Julien Green à l'heure des choix

Carole AUROY.....47

Les leçons américaines de Julien Green

André-Alain MORELLO.....69

Deuxième partie

SOURCES CULTURELLES

Un anniversaire manqué dans (une) *Terre lointaine*

Emmeline GROS87

Les mots anglais de Julien Green

Alice BAILEY CHEYLAN..... 101

**Les écrits de Port-Royal dans la formation intellectuelle de Julien Green :
une propédeutique spirituelle?**

Jérôme POURCELOT..... 113

Julien Green au prisme du sociologue Max Weber

Thomas EDELING..... 125

Troisième partie

FIGURATIONS FICTIVES

DE L'ACTIVITÉ PÉDAGOGIQUE ET INTELLECTUELLE

La figure de l'enseignant chez Julien Green : entre ogre et *inetto*

Anne-Laure ANDEVERT..... 137

L'école des femmes, dans l'œuvre romanesque de Julien Green

Teresa CASTELA..... 149

**Le lettré dans *Varouna* et *Le Malfaiteur* de Julien Green :
entre tradition et renouvellement**

Alexandra ROUX-TROYES..... 169

Conclusion

André-Alain MORELLO et Carole AUROY..... 193

Index..... 197

Les auteurs..... 201